

Conservatoire SEB » Lyon (69) Personnel

DVD de photographies d'archives de Calor, données par Jean Mélinand. • 2008

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

Les photographies présentes sur le DVD correspondent à différents évènements :

- Il y a des affiches dessinées par Jean Mélinand pour promouvoir les produits Calor
- Des archives personnelles avec des photos de ce dernier, ses diplômes de travail. . .
- La campagne Vapomatic de 1954
- Le défilé promotionnel Calor organisé au Caire en 1977, et ses préparatifs à Lyon
- Une exposition à Munich en 1970
- Des photos du personnel de Calor, de Léo Trouilhet et des usines
- Des stands Arts ménagers Calor au CNIT de 1977 ou au Grand Palais par exemple
- Des photos d'Yvette Horner sur la Voiture Calor lors du Tour de France en 1956.

Date de l'unité documentaire

2008

Description physique

Nombre d'éléments

1 DVD

Dimensions

A4 (pochette)

Noir et blanc ou couleur

Photos en couleurs et noir et blanc

Organisme responsable de l'accès intellectuel

Conservatoire Groupe SEB : LY 10 I Bd 8

Résumé

Jean Mélinand s'est défini comme Concepteur Publicitaire (années 1950 - 1960) de Calor. Il y a en effet travaillé de 1953 à 1982. Il a dessiné des affiches pour promouvoir des produits, participé à l'élaboration des stands Calor et des différents événements publicitaires liés à Calor.

Parmi les photographies concernant le défilé au Caire de 1977, on retrouve Jean Mélinand en compagnie de Bibars, l'agent jordanien de Calor (zone Egypte, Syrie, Liban...), et du plus gros client égyptien de ce dernier, El elloud.

Origine

CSEB

Historique de la conservation

Photographies prêtées par Jean Mélinand au conservatoire en Mai 2008.

Statut juridique

Archives privées

Communicabilité

Autorisation CSEB

Descripteurs

Lieu : Lyon (Rhône, Rhône-Alpes, France)

Cotes extrêmes 2 CSEB 31